

Who Let the Ghosts Out

Em D Em Em D Em Em

Musical staff for measures 0-5a. The staff is in G major (one sharp) and 4/4 time. The bass clef is used. The notes are: 0 (open), 1 (first fret), 2 (second fret), 3 (third fret), 4 (fourth fret), and 5a (fifth fret, natural).

D Em Em D Em Em D Em C

Musical staff for measures 6-11. The notes are: 6 (open), 7 (first fret), 8 (second fret), 9 (third fret), 10 (fourth fret), and 11 (fifth fret).

B7 Em D Em Em D Em Em

Musical staff for measures 12-17. The notes are: 12 (open), 13b (first fret, flat), 14 (second fret), 15 (third fret), 16 (fourth fret), and 17 (fifth fret).

D Em Em D Em Em D Em Em

Musical staff for measures 18-23a. The notes are: 18 (open), 19 (first fret), 20 (second fret), 21 (third fret), 22 (fourth fret), and 23a (fifth fret, natural).

D Em Em D Em Em D Em C

24	25	26	27	28	29

B7 Em D Em Em D Em Em

30	31^b	32	33	34	35

D Em Em D Em Em D Em

36	37	38	39^a	40	41

D Em Em D Em Em D Em Em

42	43	44	45	46	47

D Em Em D Em Em D Em Em

48	49	50	51	52	53^a

D Em Em D Em Em D Em C

54	55	56	57	58	59

B7 Em D Em Em D Em Em

60	61^b	62	63	64	65

D Em Em D Em Em D Em Em

66	67	68	69	70	71

D Em Em D Em Em D Em Em

72	73	74	75	76	77

D Em Em D Em Em Em

78	79	80	81	82	83

84	85	86	87	88